

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- нормативных документов:

1. Федеральный Закон « Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273.
2. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва ; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
3. Примерная основная образовательная программа НОО: одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1 /15 от 08 апреля 2015г)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: приказ Минобрнауки России от 06.10. 2009г. № 373
5. Приказ № 1576 от 31 декабря 2015 г. (зарегистрирован 02.02.2016г) «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10. 2009г. №373»
6. Основная образовательная программа начального общего образования БОУ «СОШ № 4»г. Калачинска Омской области.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Творческая мастерская» по общекультурному направлению разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Актуальность.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема творчества, когда развитие способностей детей, выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

В процессе разработки программы кружка «Творческая мастерская», в основу которой легла авторская программа «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2015) в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и является адаптированной для учащихся 1-4 классов.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку определить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Программа кружка « Творческая мастерская» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская

компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций; приобщение к многонациональной культуре России и Омской области.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

В результате изучения **курса внеурочной деятельности** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

обучающийся научится:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкой мотивационной основе учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентации на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- основам гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знанию основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитию этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

обучающийся получит возможность научиться:

- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

обучающийся научится:

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

обучающийся получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием художественной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- проявлять инициативу в сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной точкой зрения, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Сроки реализации программы 0,5 ч в неделю – за год 17 ч

Содержание программы

Содержание программы кружка «Творческая мастерская» направлено на создание условий для развития личности ребёнка, его интеллектуального и духовного развития, развития стремления учащихся к познанию истоков художественного творчества. Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда. Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой, природным материалом, тестом, пластилином и направлено на овладение школьниками элементарными приёмами ручной работы. Ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Введение. Вводное занятие

Правила поведения на занятиях.

Поделки из природного материала и пластилина. Животные леса: волк и лиса. Крупяное панно. Открытка из семян.

Работа с бумагой, картоном.

Отрывная аппликация. Способ приклеивания на лист. Композиционное расположение. Изготовление украшений для классной комнаты. Знакомство с коллажем и его сфера применения. Изготовление коллажа из различных материалов. Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Знакомство с японским способом складывания бумаги. Искусство оригами. Основные декоративные элементы интерьера. Технология изготовления мобилей из бумаги и картона. Знакомство с упаковкой. Применение на практике искусство упаковки. Придумывание упаковочной коробки. Украшение различными материалами.

Лепка из теста и пластилина.

Инструменты. Приёмы. Понятие «скульптура», «объём», «фактура», «ритм». Последовательность лепки животных пластическим способом, приёмы украшения лепного изделия. Использование стеков, различных приёмов лепки (раскатывание, вытягивание, прищипывание). Создание композиции в полубъеме из пластилина. Изготовление изделия, применяя мозаичную технику, плоскую композицию на листе.

Выпуклая аппликация из пластилина. Способ приклеивания на лист. Композиционное расположение.

Изготовление открытки с добавлением различных материалов.

Открытка к праздникам для близких и друзей.

Тематическое планирование

№ урока	Сроки проведения		Тема урока	Формы организации	Виды деятельности
	План	Факт			
1	2	3	4	5	6
1	07.09		Введение. Вводное занятие Правила поведения на занятиях.	Творческая мастерская	Беседа. Инструктаж по технике безопасности.
2	21.09		Поделки из природного материала и пластилина. Животные леса: волк и лиса.	Творческая мастерская	Практическая работа
3	05.10		Поделки из природных материалов. Крупяное панно.	Творческая мастерская	Проект
4	19.10		Поделки из природных материалов. Открытка из семян.	Творческая мастерская	Проект
5	09.11		Отрывная техника. Аппликация. Отрывная аппликация. Способ приклеивания на лист. Композиционное расположение.	Творческая мастерская	Практическая работа
6	23.11		Мастерская Деда Мороза. Снежинка. Ёлочная игрушка Изготовление украшений для классной комнаты	Творческая мастерская	Украшение классной комнаты
7	07.12		Новогодний коллаж Знакомство с коллажем и его сфера применения. Изготовление коллажа из различных материалов.	Творческая мастерская	Выставка работ
8	21.12		Лепка из теста и пластилина. Инструменты. Приёмы. Жираф Понятие «скульптура», «объём», «фактура», «ритм». Последовательность лепки животных пластическим способом, приёмы украшения лепного изделия.	Творческая мастерская	Проект
9	18.01		Лепка из теста и пластилина. Божья коровка. Использование стеков, различных приёмов лепки (раскатывание, вытягивание, прищипывание).	Творческая мастерская	Проект
10	01.02		Лепка из теста и пластилина. Гусеница. Создание композиции в полуобъеме из пластилина	Творческая мастерская	Проект
11	22.02		Лепка из теста и пластилина Плоская картина «Аркадия» Изготовление изделия, применяя мозаичную технику, плоскую композицию на листе.	Творческая мастерская	Практическая работа
12	15.03		Выпуклая аппликация из пластилина. Способ приклеивания на лист. Композиционное расположение.	Творческая мастерская	Практическая работа

13	05.04		Цветок для мамы. Ромашка. Изготовление цветов из гофрированной бумаги	Творческая мастерская	Практическая работа
14	19.04		Весёлые оригами. Базовые формы Знакомство с японским способом складывания бумаги. Искусство оригами.	Творческая мастерская	Беседа Конкурс
15	03.05		Мобили из картона. Основные декоративные элементы интерьера. Технология изготовления мобилей из бумаги и картона.	Творческая мастерская	Беседа Практическая работа
16	17.05		Изготовление открытки с добавлением различных материалов Открытка к праздникам для близких и друзей.	Творческая мастерская	Практическая работа
17	24.05		Упаковка. Красочные коробочки Знакомство с упаковкой. Применение на практике искусство упаковки. Придумывание упаковочной коробки. Украшение различными материалами.	Творческая мастерская	Практическая работа
Итого			17 часов	2 раза в месяц	

3. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
<i>Раздел 1. Введение (1 ч)</i>		
1	Вводное занятие	1
<i>Раздел 2. Поделки из природных материалов. (3 ч)</i>		
2	Животные леса: волк и лиса.	1
3	Крупяное панно.	1
4	Открытка из семян.	1
<i>Раздел 3. Калейдоскоп идей(6 ч)</i>		
5	Лепка из теста и пластилина. Инструменты. Приёмы. Жираф	1
6	<i>Лепка из теста и пластилина. Божья коровка</i>	1
7	<i>Лепка из теста и пластилина. Гусеница.</i>	1
8	<i>Лепка из теста и пластилина. Плоская картина «Аркадия»</i>	1
9	Лепка из теста и пластилина. Выпуклая аппликация из пластилина.	1
<i>Раздел 4. Чудесная бумага (3 ч)</i>		
10	Цветок для мамы. Ромашка.	1
11	Отрывная техника. Аппликация.	
12	Весёлые оригами. Базовые формы	1
13	Изготовление открытки с добавлением различных материалов	1
<i>Раздел 5. Дизайн (3 ч)</i>		
14	Мобили из картона.	1
15	Мастерская Деда Мороза. Снежинка. Ёлочная игрушка.	1
16	Новогодний коллаж	1
<i>Раздел 6. Конструирование (1ч)</i>		
17	Упаковка. Красочные коробочки	1
	Итого	17

**бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»,
структурное подразделение ООШ №5
г. Калачинска Омской области**

Согласовано
Зам.директора по ВР:

_____ 2016
« » _____

Утверждаю
директор школы:

_____ 2016
« » _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности
общекультурного направления
кружок «Творческая мастерская»

Составитель:
Максимова Нина Сергеевна
Учитель начальных классов

2016 год

